李子晋 Zijin Li

## 联系电话: 86-13601010491(Wechat) 1-5146590415

Email: [zijin.li@mcgill.ca](mailto:zijin.li@mcgill.ca) [lizijin2019@hotmail.com](mailto:lizijin2019@hotmail.com)

**教育背景 Education**

*2011-2013* **中央音乐学院** 博士 | 音乐学 | 音乐声学

PhD in Music Acoustics, Central Conservatory of Music

*2003-2005* **沈阳音乐学院** 硕士 | 音乐学 | 乐器工艺学

Master in Musicology, Shenyang Conservatory of Music

*1999-2003* **沈阳音乐学院** 学士 | 音乐表演 | 钢琴演奏兼调律

Bachelor in Music Performance, Shenyang Conservatory of Music

**工作经历 Employment**

*2019-2020* **麦吉尔大学音乐学院**/ **音乐媒体与技术跨学科研究中心** CSC访问学者 | 音乐技术

Visiting Professor, McGill University Schulish Music School / Centre for Interdisciplinary Research in Music Media and Technology

*2016-至今* **中国音乐学院** 副教授 | 音乐学系 | 音乐科技教研室

Associate Professor, Music Technology, Musicology, China Conservatory of Music

*2013-2016* **中国音乐学院** 博士后| 音乐科技系

Post-doctor, Music Technology Department, China Conservatory of Music

*2003-2016* **沈阳音乐学院** 讲师/副教授 | 音乐科技系

Lecturer, Music Technology Department, Shenyang Conservatory of Music

**科研课题 Funding**

|  |  |
| --- | --- |
| *2019* | **国家艺术基金** 中国传统乐器交互式数字博物馆建设与推广 在研 250万 主持 |
|  | **National Endowment for the Arts**  Construction and Promotion of Interactive Digital Museum of Chinese Traditional Musical Instruments(2.5m) Director |
|  | **北京市教委科研专项基金** 中国传统乐器多媒体数据库研究 在研 150万 主持 |
|  | **Beijing Education Research Funding**  Research on Chinese Traditional Musical Instruments Multimedia Dataset(1.5m)  **Director** |
| *2017* | **北京市社科基金青年课题** 北京西山文化小镇声音景观设计 结题 8万 主持 |
|  | **Beijing social science foundation** Soundscape Design of Beijing Xishan Culture Town (80k) **Director** |
| *2016* | **国家科技部基础项目** 中国传统乐器声学测量与频谱分析 在研 568万 主要参与 |
|  | **Ministry of Science and Technology** Foundation Acoustic Measurement and Spectrum Analysis of Traditional Chinese Musical Instruments(5.68) **, Main Participant** |
| *2013* | **文化部科技提升项目** 中国民族低音拉弦乐器改良 结题 350万 主要参与 |
|  | **Ministry of Culture** Chinese Bass Bow Stringed Instrument Improvement(3.5m)**, Main Participant** |

**校际/企业合作项目 Collaboration with Universities and Companies**

|  |  |
| --- | --- |
| *2019* | **腾讯 Tencent AI Lab** 歌声合成技术 Singing Voice Synthesis  **平安科技 Ping An Technology** 音乐生成技术 Music Generation  **华为公司 Huawei**  歌唱评价数据库建设 Construction of Singing Evaluation Dataset |
|  | **中国传媒大学**  基于视听觉感知的音乐灯光智能匹配技术研究及应用  [**Communication**](javascript:;)[**University**](javascript:;)[**of**](javascript:;)[**China**](javascript:;)  Research and application of Music lighting intelligent matching technology based on visual and auditory perception |
|  | **北京大学** 面向民族乐器数据库的检索研究  **Beijing University**  Research on Retrieval of Chinese Musical Instrument Database |
| *2018* | **复旦大学** 歌唱评价与音色建模研究  **Fudan University**  Research on Singing Evaluation and Timbre Modeling |
|  |  |

**著作、论文与专利 Books/Papers/Panent**

著作

* 李伟,李子晋,邵曦.《音频音乐与计算机的交融-声音与音乐技术》[M]复旦大学出版社.2019.
* Wei Li, Shengchen Li, Xi Shao, Zijin Li. Proceedings of the 6th Conference on Sound and Music Technology (CSMT)[M] Springer Press. Part of the [Lecture Notes in Electrical Engineering](https://link.springer.com/bookseries/7818) book series (LNEE, volume 568).2019.
* 李子晋. 《钢琴音板声学品质评测方法》[M]辽宁大学出版社.2016.

论文

* Wei Jiang, Jingyu Liu, Zijin Li, et al. Analysis and Modeling of Timbre Perception Features of Chinese Musical Instruments.18th International Conference on Computer and Information Science (ICIS), 2019.
* Zijin Li, Xiaojing Liang, Jingyu Liu et al. DCMI: A Database of Chinese Musical Instruments, 5th International Conference on Digital Libraries for Musicology,2018.
* Xiaojing Liang, Zijin Li, Jingyu Liu et al. Constructing a Multimedia Chinese Musical Instrument Database, Proceedings of the 6th Conference on Sound and Music Technology (CSMT), 2018.
* Jiaxing Zhu, Jingyu Liu, Zijin Li et al. Research on Acoustic Radiation Characteristics of Chinese Traditional Musical Instrument Erhu in Full Anechoic Chamber[R]. [25th International Congress on Sound and Vibration (ICSV25)](http://www.baidu.com/link?url=b0YLiFPP0zunPPXt55uGiSQDCEm8LHxRsIPwypn_hfC), 2018.
* 梁晓晶, 李子晋. 音乐与计算机的跨学科对话—2018音乐人工智能发展研讨会侧记.人民音乐,2019,3:82-84.
* 朱嘉星, 刘京宇, 李子晋. 中国民族管弦乐队乐器响度平衡研究[A]. 中国声学学会.2018年全国声学大会论文集 O生理声学、心理声学、音乐声学[C].中国声学学会:中国
* 李子晋,付晓东,朱嘉星.民族低音拉弦乐器改良中音质评价实验方法研究[J].中国音乐,2018（3）157-163
* 李伟,李子晋,高永伟.理解数字音乐-音乐信息检索技术综述，复旦学报（自然科学版），2018（3）：271-313
* 李子晋, 多元化视角下的民族乐器改良——2013全国乐器学研讨会侧记[J].人民音乐,2014(10):36-37
* 李子晋.运用虚拟声学建模方法分析钢琴音板的声学品质[J].演艺科技,2013(S2):16-24.
* 李子晋.乐器声学品质评价方法研究[J].演艺科技,2013(S1):16-19.
* 李子晋.钢琴弦板耦合振动测量实验研究[J].演艺科技,2013(04):45-48+65.
* 李子晋.钢琴音质统一度测量方法实验模型的建立及实验研究[J].乐器,2013(02):22-24.
* 李子晋.如何建立乐器声音品质的主观评价标准[J].演艺科技,2012(07):48-50.
* 李子晋.琴弦衰减特性对钢琴声学品质的影响[J].演艺设备与科技,2008(S1):21-23.
* 李子晋.钢琴音板声学品质的分析与检测[J].演艺设备与科技,2007(05):55-58.

|  |
| --- |
| 专利 |

* 李子晋，钢琴音板声学品质综合评测系统及评测方法，2016.03.30，中国，ZL201310203719.0
* 李子晋，一种民族低音拉弦乐器共鸣板阻抗测量装置，2015.06.10，中国，ZL201520061774.5
* 郑飞，李子晋，吕彦，一种基于体感振动音乐疗法的多功能康复床，2015.07.10，中国，ZL201520025945.9
* 李子晋，基于声学品质改良的新型立式钢琴音板，2013.08.10，中国，ZL201320113455.5

**社会活动**

*2019.9* 跨文化传统乐器创新设计工作坊 伦敦玛丽女王大学数字音乐中心/中央音乐学院 组织者

Cross-cultural Workshop on Reimagining Traditional Music Instruments through Digital Technologies, Queen Mary University of London/Central Conservatory of Music, Organizer

*2019.7* 音乐人工智能工作坊 同济大学/伦敦玛丽女王大学 参与者

AI4Music Workshop （Shanghai/ London） Tongji University/Queen Mary University of London Participant

*2019.6*  丹佛国际科技艺术节 新乐器发明奖 亚太地区 美国丹佛大学 组织者/主评委

Denver International Festival of Arts and Technology University of Denver Organizer/Judge

*2019.5*  北京Palm 国际乐器展 国际创新乐器与音乐科技发展论坛 中国演艺协会/中国音乐学院 组织者

Beijing Palm International Musical Instrument Exhibition “International Innovative Musical Instrument and Music Technology Development Workshop”, China Performing Arts Association/China music academy, Organizer

2019.4 “AI科学前沿大会” 中国科学院人工智能联盟标准组/北京理工大学 参与者

"AI science frontier conference", artificial intelligence alliance standard group of Chinese academy of sciences/Beijing institute of technology participant

2018.12 全国乐器科技会议“信息技术与乐器未来发展”论坛 中国乐器协会 组织者

"Information Technology and Development of Musical Instruments" Workshop, China Musical Instrument Association , Organizer

*2018.9*  “无限边界”视觉·听觉·触觉 清华大学美术学院信息艺术设计系/中国音乐学院 组织者

Department of information art design, academy of fine arts, Tsinghua University/ China Conservatory of Music, Organizer

*2018.7*  2018全国音乐人工智能发展研讨会 中国音乐学院 组织者

2018 China Artificial Intelligence Music Development Seminar, China Conservatory of Music, organizer

*2017~19*  CSMT全国声音与音乐技术会议 中国传统音乐技术论坛 清华/复旦/北大/中科院/哈工大等 组织者/审稿人

China Sounds and Music Technology Conference, Chinese Traditional Music Technology Session, Tsinghua/Fudan/Beijing University/ National Academy of Sciences/ Harbin Institute of Technology etc, Organizer/Reviewer

*2012-19* 全国乐器学会议 中国音乐学院/全国博物馆协会乐器专委会/文化部民族民间音乐中心 组织者/审稿人

National Musical Instrument Conference, China Conservatory of Music/Musical Instrument Committee of National Museum Association/Music Center of Ethnic and Folk of Culture Ministry, Organizer/Reviewer

*2018.5*  北京Palm国际乐器展 乐器检测高端论坛+智能教育空间设计 中国演艺协会/中国音乐学院 组织者

Beijing Palm Musical Instrument International Exhibition, Instrument Detections Session + Intelligent Education Space Design, China Performing Arts Association/ China Conservatory of Music, Organizer

*2017.5* 北京Palm国际乐器展 蔬果乐器展+智能乐器高端论坛 中国演艺协会/中国音乐学院 组织者

Beijing Palm Musical Instrument International Exhibition, Intelligent Instrument Workshop + Vegetable , China Performing Arts Association/ China Conservatory of Music, Organizer